

KARYA TULIS ILMIAH
PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PASIEN DENGAN
HARGA DIRI RENDAH (HDR) DI RSKJ SOEPRAPTO
KOTA BENGKULU TAHUN 2026



DISUSUN OLEH :

NABILA KISMANDA PUTRI
NIM : P01720123041

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES BENGKULU
JURUSAN KEPERAWATAN PROGRAM STUDI
DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN
TAHUN 2026

HALAMAN JUDUL
KARYA TULIS ILMIAH

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PASIEN DENGAN
HARGA DIRI RENDAH (HDR) DI RSKJ SOEPRAPTO
KOTA BENGKULU TAHUN 2026**

Karya Tulis Ilmiah ini disusun sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan
Program Pendidikan Diploma Tiga Keperawatan pada Prodi DIII
Keperawatan Bengkulu Jurusan Keperawatan
Poltekkes Kemenkes Bengkulu

Disusun Oleh :

NABILA KISMANDA PUTRI
NIM : P01720123041

KEMENTERIAN KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA
POLITEKNIK KESEHATAN KEMENKES BENGKULU
JURUSAN KEPERAWATAN PROGRAM STUDI
DIPLOMA TIGA KEPERAWATAN
TAHUN 2026

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nabila Kismanda Putri
NIM : P01720123041
Judul : Penerapan terapi okupasi membuat kerajinan tangan
terhadap peningkatan harga diri pasien dengan harga diri
rendah (HDR) Di RSKJ Soeprapto Kota Bengkulu Tahun
2026

Saya menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah ini adalah hasil karya saya sendiri dan isinya tidak mengandung karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik. Sepanjang pengetahuan saya, tidak ada bagian dalam karya ini yang di ambil dari karya atau pendapat orang lain, kecuali yang telah disebutkan secara tertulis dalam naskah dan dicentumkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsul penjiplakan, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 2026



Nabila Kismanda Putri
P01720123020

HALAMAN PERSETUJUAN

Dengan Judul :

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PASIEN DENGAN
HARGA DIRI RENDAH (HDR) DI RSKJ SOEPRAPTO
KOTA BENGKULU TAHUN 2026**

Dipersiapkan dan dipresentasikan oleh :

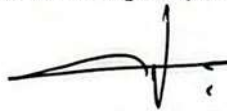
NABILA KISMANDA PUTRI
NIM : P01720123041

**Karya Tulis Ilmiah ini telah diperiksa dan disetujui untuk dipresentasikan
dihadapan tim penguji Program Studi Diploma III Keperawatan
Poltekkes Kemenkes Bengkulu**

Pada Tanggal, 07 Juli 2026

Oleh :

Pembimbing Karya Tulis Ilmiah



Ns. Nehru Nugroho, S.Kep., M.Kep

Nip. 198412082010011011

**HALAMAN PENGESAHAN
KARYA TULIS ILMIAH**

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PASIEN DENGAN
HARGA DIRI RENDAH (HDR) DI RSKJ SOEPRAPTO
KOTA BENGKULU TAHUN 2026**

Disusun Oleh:

NABILA KISMANDA PUTRI
NIM : P01720123041

**Karya Tulis Ilmiah ini telah diuji dan dipertahankan dihadapan tim penguji
dan diterima sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya
Keperawatan pada Program Studi Diploma III Keperawatan
Poltekkes Kemenkes Bengkulu**

Pada Tanggal, 07 Juli 2026

Tim Penguji

Ketua Dewan Penguji NIP	Ns. Agung Riyadi, S.Kep., M.Kes 196810071988031005	()
Penguji 1 NIP	Sariman Pardosi, S.Kp.,M.,Si 196403031986031005	()
Penguji 2 NIP	Ns. Nehru Nugroho, S.Kep., M.Kep 198412082010011011	()

Mengetahui,

Ketua Prodi DIII Keperawatan


**Ns. Rahma Annisa, S.Kep., M.Kep
NIP 198503232010122002**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah dengan Judul Penerapan terapi okupasi membuat kerajinan tangan terhadap peningkatan harga diri pasien dengan harga diri rendah (HDR) Di RSKJ Soeprapto Kota Bengkulu Tahun 2026.

Dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini penulis mendapatkan bimbingan dan bantuan baik materi maupun nasehat dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini tepat pada waktunya. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Linda, SST., M.Kes selaku Direktur Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bengkulu yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pendidikan di Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bengkulu.
2. Ibu Ns. Erni Buston, SST., M..Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Bengkulu.
3. Ibu Ns.Rahma Annisa,.S.Kep,M.Kep selaku Ketua Program Studi Diploma III Keperawatan Poltekkes Kemenkes Bengkulu.
4. Bapak Ns. Nehru Nugroho,S.Kep.,M.Kep selaku pembimbing yang telah menginspirasi dan banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dengan penuh kesabaran serta penuh perhatian kepada penulis dalam menyusun Karya Tulis Ilmiah ini.
5. Seluruh Dosen dan Staff di Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Bengkulu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini masih banyak terdapat kesalahan baik dari segi penulisan maupun penyusunan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan bimbingan agar penulis dapat berkarya lebih baik dan optimal lagi di masa yang akan datang.

Bengkulu, 2026

Nabila Kismanda Putri
P01720123020

PERSEMBAHAN

Tiada lembar yang paling indah dalam laporan Karya Tulis Ilmiah kecuali lembar persembahan, Bismillahirrahmanirahim Karya Tulis Ilmiah ini saya persembahkan untuk :

1. Segala puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Atas segala rahmat, nikmat, kekuatan, dan pertolongan-Nya, saya dapat melewati setiap proses hingga akhirnya mampu menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Ya Allah, terima kasih karena Engkau selalu ada dalam setiap langkah saya, bahkan ketika saya merasa lelah, takut, dan hampir menyerah. Terima kasih karena Engkau memberikan kekuatan di saat saya merasa tidak mampu, memberikan jalan ketika saya merasa tidak menemukan arah, dan memberikan ketenangan ketika hati saya dipenuhi kekhawatiran. Saya menyadari bahwa tanpa pertolongan dan izin-Mu, saya bukanlah siapa-siapa dan tidak akan mampu sampai pada titik ini. Setiap keberhasilan yang saya raih adalah karena kehendak-Mu, dan setiap kesulitan yang saya lalui adalah bagian dari cara-Mu mengajarkan saya untuk menjadi lebih kuat dan lebih bersyukur.
2. Kepada kedua orang yang paling berarti dalam hidup saya, Ayah dan Ibu tercinta. Untuk Ayah dan Ibu, Terima kasih karena selalu menjadi sumber kekuatan dan semangat dalam setiap langkah yang saya jalani. Terima kasih karena tidak pernah lelah memberikan dukungan, doa, nasihat, dan kata-kata penyemangat ketika saya merasa lelah dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Terima kasih, atas segala perjuangan dan pengorbanan yang telah diberikan kepada saya, kasih sayang dan doa yang tidak pernah berhenti. Untuk Ayah dan Ibu, terima kasih atas segala cinta, doa, dukungan, dan semangat yang tidak pernah berhenti. Skripsi ini saya persembahkan untuk kalian, sebagai bentuk kecil dari rasa terima kasih saya atas segala sesuatu yang telah kalian berikan.
3. Untuk Kakak dan Adikku Tercinta, Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Terima kasih atas dukungan, semangat, perhatian, dan kebersamaan yang selalu diberikan. Kehadiran kalian menjadi salah satu alasan saya untuk terus berjuang dan menyelesaikan pendidikan ini. Semoga

kita selalu menjadi keluarga yang saling menyayangi, mendukung, dan menguatkan dalam setiap keadaan. Persembahan sederhana ini saya dedikasikan untuk kalian, sebagai tanda terima kasih atas segala kasih sayang dan kebersamaan yang telah kita lalui. Terima kasih, Kakak dan Adikku. Kalian adalah bagian dari alasan saya untuk terus melangkah dan tidak menyerah.

4. Untuk Riyo Khalifah Agustin, Terima kasih untuk Riyo Khalifah Agustin, seseorang yang telah menemani perjalanan saya selama tiga tahun masa perkuliahan ini. Terima kasih telah hadir di setiap proses, memberikan semangat ketika saya lelah, mendengarkan setiap keluh kesah, dan selalu memberikan dukungan ketika saya merasa ingin menyerah. Tiga tahun bukanlah waktu yang singkat. Banyak cerita, suka dan duka, serta berbagai perjuangan yang telah kita lalui bersama. Terima kasih telah menjadi salah satu alasan saya untuk tetap kuat dan menyelesaikan apa yang telah saya mulai. Skripsi ini menjadi salah satu bukti dari perjalanan panjang yang telah saya lewati. Semoga segala kebaikan, dukungan, dan kebersamaan yang telah diberikan menjadi kenangan indah yang selalu saya syukuri. Terima kasih telah menemani, mendukung, dan percaya kepada saya selama perjalanan ini.
5. Untuk Sahabatku Tercinta, Frisca, Anis, Yolan, dan Eca, Terima kasih kepada Frisca Anis Yolan dan Eca, yang telah menjadi sahabat sekaligus teman seperjuangan selama masa perkuliahan. Terima kasih karena selalu saling memberikan semangat, menguatkan di saat lelah, berbagi cerita, dan menemani setiap proses yang kita lalui bersama. Banyak suka dan duka yang telah kita lewati, dan semuanya menjadi bagian indah dalam perjalanan perkuliahan ini. Terima kasih telah menjadi tempat untuk saling menguatkan hingga akhirnya kita bisa sampai di titik ini. Semoga persahabatan dan kebersamaan kita selalu menjadi kenangan indah yang tidak pernah terlupakan. Terima kasih sudah berjuang bersama.
6. Kepada teman-teman Lulus angkatan 2026, Terimakasih untuk setiap kebersamaan, dukungan, dan untuk semua kenangan yang tidak bisa diulang. Jika suatu hari nanti kita bertemu saya harap kita sudah menjadi seseorang yang sukses.

**PENERAPAN TERAPI OKUPASI MEMBUAT KERAJINAN TANGAN
TERHADAP PENINGKATAN HARGA DIRI PASIEN DENGAN
HARGA DIRI RENDAH (HDR) DI RSKJ SOEPRAPTO
KOTA BENGKULU TAHUN 2026**

Nabila Kismanda Putri

Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Bengkulu

Email : nabilakismandaputri0@gmail.com

ABSTRAK

Menurut World Health Organisation (2020) Prevalensi Orang Gangguan Jiwa terus meningkat secara global dan Indonesia, diperkirakan 10% orang dewasa mengalami gangguan jiwa saat ini. Di Indonesia menunjukkan bahwa prevalensi gangguan jiwa berat di Indonesia mencapai 1,7 juta jiwa. Di Provinsi Bengkulu khususnya di Rumah Sakit Khusus Jiwa Soeprapto (RSKJ) Provinsi Bengkulu data jumlah pasien mengalami gangguan jiwa yang dirawat inap pada tahun 2024 yaitu sebanyak 4.324 pasien dan terjadi peningkatan pada tahun 2025 pasien yang dirawat inap sebanyak 4.407 pasien (RSKJ Soeprapto Bengkulu tahun 2025). Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui Gambaran Penerapan terapi okupasi membuat kerajinan tangan terhadap peningkatan harga diri pasien dengan harga diri rendah (HDR). Responden berjumlah 2 partisipan yang diberikan intervensi terapi okupasi membuat kerajinan tangan. Pada partisipan pertama Tingkat harga diri pasien sebelum dilakukan penerapan terapi okupasi kerajinan tangan berada pada Skor 10 yaitu harga diri rendah dan sesudah dilakukan penerapan terapi okupasi kerajinan tangan berada pada Skor 26 yaitu harga diri tinggi. Pada partisipan ke dua, sebelum dilakukan penerapan terapi okupasi kerajinan tangan berada pada skor 9 yaitu harga diri rendah dan sesudah dilakukan penerapan terapi okupasi kerajinan tangan berada pada skor 25 dan termasuk harga diri rendah tinggi. Dengan demikian, pemberian intervensi terapi okupasi membuat kerajinan tangan dapat memberikan manfaat dalam meningkatkan kemandirian keluarga dan direkomendasikan sebagai terapi keperawatan non farmakologis.

Kata Kunci : *Kerajinan Tangan, Harga Diri Rendah*

**THE IMPACT OF OCCUPATIONAL THERAPY ON CRAFTING TO
IMPROVE SELF-ESTEEM IN PATIENTS WITH LOW
SELF-ESTEEM (HDR) AT SOEPRAPTO MENTAL
HOSPITAL, BENGKULU CITY IN 2026**

Nabila Kismanda Putri

Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Bengkulu

Email : nabilakismandaputri0@gmail.com

ABSTRACT

According to the World Health Organization (2020), the prevalence of mental disorders continues to rise globally and in Indonesia; it is estimated that 10% of adults currently suffer from a mental disorder. In Indonesia, the prevalence of severe mental disorders affects 1.7 million people. Specifically in Bengkulu Province—at the Soeprapto Special Mental Hospital (RSKJ)—data shows that 4,324 patients with mental disorders were hospitalized in 2024, with an increase to 4,407 hospitalized patients in 2025 (RSKJ Soeprapto Bengkulu, 2025). The aim of this study was to examine the implementation of an occupational therapy intervention involving handicraft making and its effect on improving the self-esteem of patients with low self-esteem. The study involved two participants who received the handicraft-based occupational therapy intervention. For the first participant, the self-esteem score was 10 (indicating low self-esteem) prior to the intervention and rose to 26 (indicating high self-esteem) following the intervention. For the second participant, the score prior to the implementation of handicrafts-based occupational therapy was 9 (indicating low self-esteem), whereas the score following the intervention was 25 (indicating high self-esteem). Thus, the handicrafts-based occupational therapy intervention offers benefits in enhancing family independence and is recommended as a non-pharmacological nursing therapy.

Keywords: Handicrafts, Low Self-Esteem

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN.....	
SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Konsep Teori	7
B. <i>Evidence Based</i>	22
C. Konsep Asuhan Keperawatan.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Rancangan Penelitian.....	31
B. Subjek Penelitian.....	31
C. Fokus Penelitian	32
D. Definisi Operasional.....	32
E. Metode Pengumpulan Data	32
F. Instrumen Pengumpulan Data	33
G. Prosedur Pelaksanaan Intervensi Penelitian.....	34
H. Lokasi dan Waktu	34
I. Analisis Data dan Penyajian Data	34
J. Etika Studi Kasus	34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Jalannya Studi Kasus.....	36
B. Hasil Pengkajian.....	39
C. Diagnosa Keperawatan.....	41
D. Prosedur Intervensi.....	43
E. Hasil Penelitian	45
F. Pembahasan.....	56
G. Keterbatasan Penelitian	58

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	59
B. Saran	60

DAFTAR PUSTAKA.....61

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

2.1	<i>Evidence Base</i>	22
2.2	Intervensi Keperawatan.....	28
4.1	Karakteristik Pasien Harga diri Rendah.....	39
4.2	Hasil Pengkajian Riwayat Kesehatan Responden.....	39
4.3	Faktor Predisposisi Dan Presipitasi Pasien Dengan HDR.....	40
4.4	Pengkajian Konsep Diri.....	40
4.5	Hubungan social.....	41
4.6	Diagnosa Keperawatan Jiwa.....	41
4.7	Lembar Observasi Tn. M.....	55
4.8	Lembar Observasi Tn. D.....	56

DAFTAR BAGAN

2.1	Rentang Respon Harga diri rendah.....	9
2.2	Kerangka Teori.....	21
2.3	Pohon Masalah.....	27
4.2	Data Anamnesis Pasien 1 dan Pasien 2 dengan diabetes melitus di wilayah kerja Puskesmas sawah lebar kota bengkulu.....	49
4.3	Pemeriksaan Fisik Pada Ny. S dan Tn. A.....	54
4.4	Diagnosa Keperawatan.....	54
4.5	Observasi pada keluarga Ny. S	61
4.6	Observasi pada keluarga Tn. A	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Biodata Penulis
Lampiran 2	Standar Operasional Prosedur (SOP) Terapi Okupasi Membuat Kerajinan Tangan
Lampiran 3	<i>Kuesioner Self Esteem Rosenberg</i> (RSES) Pengukuran Pasien Dengan Harga Diri Rendah (HDR)
Lampiran 4	Lembar Observasi
Lampiran 5	Surat Keterangan Layak Etik
Lampiran 6	Surat Izin Penelitian
Lampiran 7	Surat Perjanjian Bersedia Menjaga Kerahasiaan Rekam Medis RSKJ
Lampiran 8	Surat Memo Dinas Pra Penelitian
Lampiran 9	Surat Memo Dinas Izin Penelitian
Lampiran 10	Surat Keterangan Selesai Penelitian
Lampiran 11	Jurnal
Lampiran 12	Lembar Ukur Tn. A
Lampiran 13	Lembar Ukur Tn. S
Lampiran 14	Dokumentasi